

BICARA ITU ADA SENINYA

Review Buku bacaan yang berjudul **BICARA ITU ADA SENINYA** – “RAHASIA KOMUNIKASI YANG EFEKTIF” karya OH SU HYANG.

Darimana datangnya kesan pertama

1. Ucapan yang membuat ilfeel, publik tidak mungkin mengetahui orang seperti apa ia sebenarnya, mereka hanya bisa menilai dari kesan yang dipancarkan.
2. Tidak ada kesempatan kedua dalam percakapan, menurut sebuah statistik persentase sebuah perusahaan memilih pegawai baru karena kesan pertama mencapai 66% adapun waktu yang dibutuhkan untuk menentukan kesan pertama, seseorang berturut-turut adalah 1 menit, 5 menit, begitu melihat 3 menit, dan 10 menit, dapat diketahui bahwa ucapan singkat merupakan faktor yang sangat penting dalam menentukan kesan pertama.



Nyawa logika

Ucapan logis merupakan dasar

orang yang logis dalam hal apapun akan selalu logis, kita tidak akan menemukan ketidaklogisan dalam pemikirannya ataupun kalimat dan ucapannya dalam mengungkapkan pemikirannya tersebut, sebaliknya kita tidak akan dapat menemukan bagian yang logis dari orang yang tidak logis dalam hal apapun.

Melatih logika berbicara :

1. Berikan alasan yang tepat untuk argumen anda.
2. Hindari lompatan logika dan melebih-lebihkan.
3. Konsisten dalam bersikap.
4. Gunakan kata-kata sederhana.
5. Tetap tenang.



Mengungkapkan diri lewat story telling

storytelling merupakan cara untuk memperkenalkan diri yang sangat efektif , tidak hanya untuk wawancara tetapi juga dalam pertemuan bisnis ataupun pribadi.

Story telling yang baik membutuhkan 4 hal dan 2 faktor tambahan,

1. Tema harus memiliki tema yang menonjol
2. konflik dan klimaks merupakan unsur yang tidak dapat dipisahkan dari kisah yang menarik.

3. Simpati sebuah cerita harus familiar dan mudah dipahami untuk bisa menarik simpati

4. solusi cerita yang dramatis harus menyajikan katarsis
solusi terhadap konflik cerita yang dinilai bagus adalah bisa mengatasi konflik nya.



Penyebab takut bicara

Trauma salah ucap.

banyak juga orang yang tidak bisa berbicara dengan normal akibat trauma,

ciri-ciri gejala ini adalah :

1. Berbicara terbata-bata
2. Suara kecil dan bergetar
3. Gagap berlebihan
4. Tidak berani menatap mata orang lain

Membuang rasa takut

orang yang kurang percaya diri, mudah merasa berdebar-debar saat berbicara di hadapan orang banyak, beberapa tips untuk menghilangkan rasa gugup, ada 4 hal yang menjadikan kita memiliki keberanian untuk berbicara dengan mantap:

1. Membuat karikatur pendengar

2. menghindari merendahkan kapasitas diri saat memperkenalkan diri

3. Menguasai dan mempelajari konten dengan baik

4. Mengucapkan mantra dengan penuh keyakinan

Lengkapi dengan bahasa non verbal

90% ucapan dibentuk oleh suara dan gerak tubuh

psikolog sekaligus pakar komunikasi Amerika menyebutkan bahwa suara dan gerak tubuh merupakan unsur yang sangat penting dalam berbicara, menurutnya ucapan dipengaruhi 7% oleh isi 38% oleh suara dan 55% oleh gerak tubuh.

Lima unsur non verbal untuk memikat hati para pendengar :

1. Penampilan yang baik

2. Selalu tersenyum

3. Pupil mata yang membesar dan tetapan yang stabil

4. Sikap percaya diri

5. Gesture yang tepat

Teknik terpenting dalam komunikasi adalah mendengar

Pujian detail mendatangkan reaksi yang baik

Pujian sangat penting untuk membentuk hubungan yang kokoh, pujian mempunyai efek yang instan dan kuat terhadap manusia.

Umpan balik dengan nada antusias

tunjukkanlah dengan sungguh-sungguh bahwa anda tertarik dengan

apa yang sedang dikatakan oleh lawan bicara, sehingga dia pun akan berbuat demikian terhadap anda.

untuk menjadi pembicara yang hebat anda harus lebih dulu menjadi pendengar yang hebat.



Kualitas sebelum kuantitas

Faktor positif dan negatif dalam dialog

Pada 2014 national institute of the Korea language mengeluarkan bahan riset yang menarik bahwa, semakin banyak waktu berdialog, maka semakin tinggi indeks kebahagiaan, dan sebaliknya, semakin sedikit dialog maka semakin rendah indeks kebahagiaan di dalamnya.

terungkap pula faktor positif dan negatif dalam sebuah percakapan

1. Faktor positif dialog

menggunakan panggilan yang diinginkan, saling menyapa saat pulang ke rumah, menggunakan bahasa yang sopan, saling memuji dan mensyukuri , berusaha mencapai kesepakatan, mendengarkan lawan bicara hingga selesai, menunjukkan reaksi mengerti saat lawan sedang bicara.

2. Faktor negatif dialog

menggunakan umpatan atau kata-kata kasar saat marah, membanding-bandingkan dengan orang lain, berbohong di situasi

mendesak, meluapkan perasaan yang terpendam saat marah, tidak nyaman berbicara sambil menatap wajah lawan, tidak menggunakan humor saling mengkritik dan menuding, mengungkit-ungkit kebaikan diri sendiri, mengakhiri obrolan dengan pertengkaran.

Ucapan yang menidurkan

Meningkatkan konsentrasi pendengar.

Ada tiga keterampilan yang diperlukan dalam berbicara:

1. Menggunakan suara yang tidak menidurkan pendengar
2. Menjaga tenggorokan
3. Dengarkan dengan saksama

Ucapan khusus yang memikat hati

Ada 4 jenis ucapan yang disukai wanita :

1. Respon yang membuat tersentuh
2. Kalimat yang semakin sering diucapkan semakin berefek
3. Kalimat penghibur di situasi kurang baik
4. Menanggapi cerita dengan pertanyaan

Tertawalah 20 menit sekali

Humor dapat berperan menjadi pelumas komunikasi dan mencairkan suasana yang kaku dan dingin, dengan tertawa pendengar menjadi tidak bosan tingkat konsentrasi meningkat dan meningkatkan daya ingat.

Teknik membujuk paling

Empat mantra meningkatkan rasa percaya :

1. Memberi salam dan berbicara sambil tersenyum
2. Berbicara sambil menatap dan dengan lafal yang tepat
3. Berbicara dengan jelas dan percaya diri
4. Mengubah ekspresi dan gerakan tubuh sesuai isi ucapan

Negosiasi untuk memperoleh keinginan

Teknik tarik ulur negosiasi

Negosiasi merupakan permainan hidup, biasanya menjalankan permainan bernama negosiasi saat ingin menyatukan perbedaan pendapat dan pertentangan, mengatasi perselisihan atau membentuk hubungan yang stabil dan harmonis.

sesungguhnya negosiasi adalah tenaga penggerak hubungan antar manusia.

5 trik negosiasi untuk mencapai keinginan untuk memperoleh keinginan anda dalam setiap negosiasi yang dihadapi :

1. Selangkah lebih maju
2. Mengulur waktu
3. High dan low
4. Bukan seorang key man
5. Berpikir positif

Sumber bacaan :

Bicara itu adanya seninya (rahasia komunikasi yang efektif) dikarang oleh Oh Su hyang, dosen dan pakar komunikasi terkenal di korea selatan.